



EL DIA DE MAÑANA TRABAJAREMOS CON EL LIBRO DE ESPAÑOL

EN EL MISMO HORARIO CON EL MISMO ID.

PORFAVOR DE AGREGARME EN CONTACTOS DE ZOOM PARA ENVIARLES LA INVITACION DIRECTA, ASI MISMO

SI PODRIAN MANDARME SU NUMERO DE CELULAR PARA PODER CREAR UN GRUPO DE WHATSAPP AL CORREO ELECTRONICO

sosuyolanda@gmail.com

en este correo estoy dada de alta en la plataforma ZOOM.

Anexo algunas actividades a trabajar en el cuaderno




Realizaran 2 actividades por día



REALIZA LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES EN TU CUADERNO, ALGUNAS LAS PODRAS IMPRIMIR Y PEGAR EN EL CUADERNO COMO LA SOPA DE LETRAS.

CUENTOS Y MÁS CUENTOS

❖ Encuentra en la sopa de letras nombres de cuentos.

	N	D	Ñ	A	N	Q	A	E	R	B	H	I	F	H	T	Y	N	C	K	D	N	S				
	W	O	V	G	I	E	Z	H	D	K	Z	E	L	B	P	E	Y	C	E	L	X	U				
	A	A	U	S	Q		M	W	F	Z	Q	P	B	B	N	J	Ñ	Ñ	I	Q						
M	Y	L	K	B	T	K	Z		N	J	J	M	Z	U	H	A	N	S	E	L	P	I	S	R		
N	U	I	D	H	L	G	Y		H	B	B	L	A	N	C	A	N	I	E	V	E	S	B	Ñ		
X	O	R	L	J	R	G	R	E	T	E	L	W	V	I	T	R	G	L	N	K	Q	A	Y	O	T	D
J	Q	V	B	L	P	E	Z	U	O	S	O	N	Z	Ñ	Z	V	F	C	E	R	D	I	T	O	S	P
T	U	N	N	L	P	U	L	G	A	R	C	I	T	O	Y	N	Q	F	K	F	C	Q	Z	P	X	A
A	I	B	R	P		X	Z	M	C	N	L	T	O	X	J	E	X	E	J	K	P	M	K	T		
Z	T	I	A	A		E	K	Ñ	X	N	A	V	Ñ	K	N	Y	Z	H	O	U	L	F	S	I		
Ñ	P	B	P	N		J	S	W	Y	L	N	Ñ	U	Y	P	L	B	Y	U	D	J	Y	R	T		
H	B	O	U	F	Z	T	G	P	O	C	A	P	E	R	U	C	I	T	A	M	L	U	O	N	D	O
J	X	Q	N	K	Y	W	C	W	L	I	E	Y	Q	D	F	L	D	I	B	C	J	R	Z	F	E	F
X	Ñ	G	Z	B	B	Z	P	Ñ	D	U	L	Q	P	W	L	M	P	I	Y	M	P	M	C	M	J	T
O	W	O	E	E	H	G	I	Z	A	I	C	E	N	I	C	I	E	N	T	A	J	I	C	L	M	D
C	W	B	L	L	I	E	N	O	D	Q	B	Y	E	J	C	O	D	C	U	P	Q	E	V	H	U	N
	F	P	L	O	M	O	Y	I	V	J		Z	K	P	B	O	F	N	H							
	J	H	A	C	W	C	Y	T	O	O		Y	O	O	W	F	I	T	U							
	V	M	Ñ	A	Q	H	Ñ	O	L	K		Y	T	R	Ñ	E	N	E	V							
	Ñ	X	O	F	F	O	I	G	V	Z		S	A	Y	X	O	K	H	W							

❖ Escribe el nombre de algunos cuentos que encontraste.



En tu cuaderno describe los siguientes personajes y realiza los dibujos

Describir: es explicar, de forma detallada y ordenada, como son las personas, los lugares o los objetos.

La descripción de los personajes

PERSONAJES	DESCRIPCION
 CAPERUCITA ROJA	
EL LOBO 	
 EL CAZADOR	
LA ABUELITA 	



Completa la siguiente lectura con el banco de palabras.

Frank y Mariposa



Hay un muchacho que _____ Frank. Frank es un muchacho muy inteligente e interesante, y por eso él _____ muchos amigos. Sin embargo, Frank no _____ feliz. No está feliz porque él no es popular con las muchachas. Todos sus amigos son muchachos. Frank quiere tener amigas, pero él _____ hablar con chicas. Su amigo Rafael le dice, «Frank, no tengas miedo de hablar con chicas. No es diferente que hablar con muchachos. Tú _____ una persona muy interesante».

Al día siguiente, Frank _____ a la clase de matemáticas. Él _____ y el profesor _____. El profesor dice, «¡Buenos días, estudiantes! _____ una nueva estudiante en nuestra clase. Ella se llama Mariposa, y ella es de Puerto Rico». Frank **piensa**¹ que Mariposa es muy bonita. Él _____ hablar con Mariposa.

Después de la clase de matemáticas, Frank camina _____ Mariposa.

Nerviosamente, él le dice, «¡Hola! _____ Frank. ¿Cómo estás?» Mariposa responde, «_____ frustrada, ¿y tú?» Frank responde, «Bien, gracias. ¿Por qué estás frustrada?» Mariposa explica que _____ usar el baño, pero no _____ dónde está el baño. También, ella necesita abrir su lócker, pero no _____ recordar su combinación. Frank **le ayuda**². Primero, ellos _____ el baño. Entonces, Frank y Mariposa _____ a la oficina. Ellos hablan con la secretaria, y ella _____ la combinación de Mariposa. Finalmente, Frank camina con Mariposa a su lócker, y él lo _____ por ella. Ella está muy feliz. Le dice, «Muchas gracias, Frank. Tú eres muy simpático. _____ hablar contigo. ¿Tú quieres ser mi amigo?» Frank sonríe y responde, «¡Absolutamente!»

tiene que
va
me gusta
abre
habla
estoy
encuentran
busca
caminan
se llama
puede
sabe
hacia
está
quiere
me llamo
se sienta
eres
hay
tiene miedo de
tiene





El diario de Ana Frank

Fragmento

Sábado, 20 de junio de 1942

He llegado al punto donde nace toda esta idea de escribir un diario: no tengo ninguna amiga.

Para ser más clara tendré que añadir una explicación, porque nadie entenderá cómo una chica de trece años puede estar sola en el mundo. Es que tampoco es tan así: tengo unos padres muy buenos y una hermana de dieciséis, y tengo como treinta amigas en total, entre buenas y menos buenas. Tengo un montón de admiradores que tratan de que nuestras miradas se crucen o que, cuando

no hay otra posibilidad, intentan mirarme durante la clase a través de un espejito roto.

Tengo a mis parientes, a mis tías, que son muy buenas, y un buen hogar. Al parecer no me falta nada, salvo la amiga del alma. Con las chicas que conozco lo único que puedo hacer es divertirme y pasarlo bien. Nunca hablamos de otras cosas que no sean las cotidianas, nunca llegamos a hablar de cosas íntimas. Y ahí está justamente el quid de la cuestión. Tal vez la falta de confidencialidad sea culpa mía, el asunto es que las cosas son como son y lamentablemente no se pueden cambiar. De ahí este diario.

Para realzar todavía más en mi fantasía la idea de la amiga tan anhelada, no quisiera apuntar en este diario los hechos sin más, como hace todo el mundo, sino que haré que el propio diario sea esa amiga, y esa amiga se llamará Kitty.



Lee y responde en tu cuaderno:

- ¿Por qué Ana escribe un diario de vida?
- ¿Qué nombre le pone a su diario y por qué?
- ¿Por qué es tan importante para Ana el tener una "amiga del alma"?
- Tú, ¿tienes un amigo o amiga del alma? ¿En qué se diferencia de los demás amigos y amigas?
- ¿Has leído otros diarios de vida? ¿Cuál o cuáles? ¿Son reales o de ficción? ¿Cómo lo sabes?
- ¿Has escrito alguna vez un diario? ¿Con qué intención lo hiciste?
- ¿Qué sabes sobre la vida de Ana Frank y la época que le tocó vivir? Indaga al respecto y coméntalo con tus compañeros y compañeras.
- ¿Crees que es útil escribir un diario? ¿Por qué? Fundamenta tu respuesta.
- Indaga si el diario de Ana Frank ha sido importante para la humanidad y por qué.



- ❖ Recuerda uno de los procedimientos de elaboración de algún producto que trabajaron en el grupo y regístralo.

“ _____ ”



Ingredientes:

Preparación:

Los deseos ridículos



Érase un pobre leñador, tan cansado de su vida que, según se cuenta, no encontraba en ella más que desdicha. Cierta día fue al bosque a trabajar y como de costumbre, comenzó a quejarse de su suerte. En ese momento se apareció Júpiter con el rayo en la mano y le dijo exasperado:

—¿Qué puedo darte para que dejes de quejarte?

Tan grande fue el espanto del leñador que dijo:

—Nada quiero; nada deseo.

—No tengas miedo, respondió Júpiter. Tantas son tus quejas que quiero ayudarte. No olvides mis palabras: verás realizados tus tres primeros deseos, sea lo que fuere lo que desees. Elige lo que pueda hacerte dichoso y dejarte completamente satisfecho, y como tu felicidad de ti depende, reflexiona bien antes de formular tus deseos.

Pronunciadas estas palabras, Júpiter desapareció. El leñador, loco de contento, cargó los leños al hombro; nunca antes su carga había sido tan ligera. Dándole alas a la alegría, volvió a su casa, diciéndose mientras tanto:

—He de reflexionar mucho antes de pedir un deseo. El caso es importante y quiero tomar consejo de mi mujer.

En cuanto entró a su cabaña, gritó:



—Mujercita mía, enciende una buena lumbre y prepara abundante cena pues somos ricos, pero muy ricos; y tanta es nuestra dicha que todos nuestros deseos se verán realizados.

Al oír estas palabras, la mujer comenzó a hacer castillos en el aire, pero luego dijo a su marido:

—Cuidado con que nuestra impaciencia nos perjudique. Procedamos con calma y consultemos antes con la almohada, que es buena consejera.

—Lo mismo opino, pero no perdamos la cena y trae algo de tomar.

Cenaron, bebieron, y sentados al calor de la lumbre, el leñador exclamó, apoyándose con fuerza en el respaldo de su silla:

—¡Ajajá! Con este fuego nos hace falta una vara de salchicha. ¡Cuánto me gustaría tenerla al alcance de mi mano!

Apenas hubo pronunciado estas palabras, su mujer vio con gran sorpresa salir de la chimenea una salchicha muy larga. Lanzó un grito de espanto, pero al darse cuenta de que la aventura era debida al ridículo deseo formulado por su marido, se enojó con él y no paró de regañarlo:

—Hubiéramos podido tener oro, perlas, diamantes, trajes elegantes —añadió—, y eres tan necio que se te ha ocurrido desear semejante cosa.

—Silencio mujer; reconozco mi falta y procuraré enmendarla.

—Es necesario no tener inteligencia para hacer lo que has hecho —dijo la mujer sin medir sus palabras.

Tanta fue la insistencia de la mujer que el hombre perdió la calma. Como a pesar de sus súplicas ella no se callaba, exclamó furioso:

—¡Desdichada salchicha que te ha desatado la lengua; así te colgara de la nariz para que te callaras!

Dicho y hecho, la salchicha quedó colgada de la nariz de la esposa del leñador.

Cumplido el deseo, la mujer se quedó muda de asombro y el leñador con la boca abierta y rascándose el cogote. Ambos quedaron en silencio, hasta que la mujer murmuró:

—¿Qué haremos?

—Sólo falta formular el tercer deseo —respondió el leñador—. Puedo transformarme en rey, pero ¿qué reina vas a ser tú con tres palmos de nariz? Elige, mujer: o reina con esa nariz más larga que una semana sin pan o esposa de un leñador con una nariz como la que tenías.



Mucho discutieron antes de resolver, pero como su mirada no podía apartarse de la salchicha y a cada gesto se movía como rama a impulsos del huracán. Prefirió la mujer quedarse sin trono y tener la nariz de antes; y formulado el deseo por el leñador, su mujer volvió a quedar como estaba, lo que no fue obstáculo para que se llevase la mano a la cara para convencerse de que la salchicha había desaparecido.

El leñador no cambió de posición, no se convirtió en un gran potentado, no llenó de tesoros su bolsa y, sin embargo, se sintió muy dichoso empleando el último de los tres deseos en devolver a su esposa la nariz que antes tenía.